

SLOUGH MOTION

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU COURT-MÉTRAGE

22 SEPT

26 SEPT

LYON

2026



AFFICHE : CANDICE POUILLY / @WHENTEN_



MOLESKINE



FEVER-TREE



NV GALLERY

S'IL Y A UNE CARTE UGC ILLIMITÉ POUR TOUT LE MONDE, IL Y EN A FORCÉMENT UNE POUR VOUS.

UGC ILLIMITÉ SEMAINE
ET LES CINÉMAS 77&2

PROPOSED
INCLUS

UGC ILLIMITÉ WEEK-END
ET LES CINÉMAS

UGC ILLIMITÉ
ET LES CINÉMAS 77&2

UGC ILLIMITÉ DUO
ET LES CINÉMAS 77&2

UGC ILLIMITÉ -26
ET LES CINÉMAS 77&2

UGC ILLIMITÉ FAMILLE
ET LES CINÉMAS 77&2



CARTES UGC ILLIMITÉ À PARTIR DE 19,90€/MOIS*

Plus de 1000 films par an dans plus de 850
salles avec de nouveaux avantages

* Abonnement valable tous les jours de la semaine. Pour tout abonné de moins de 26 ans au jour de la souscription. Pour tout abonnement réglé par prélèvement, 19,90€/mois pendant 6 mois. Pour tout abonnement réglé au comptant, 19,90€/mois sur 12 mois, soit 238,80€. Frais d'adhésion et montant forfaitaire du mois en cours en sus. Voir tarifs et conditions générales dans votre cinéma UGC, sur ugc.fr et l'appli UGC.

UGC CINE CITE - SAS - Capital de 112 604 145,92 € - 347 806 002 RCS Nanterre - 20, avenue Charles de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine

SOMMAIRE

01	LE FESTIVAL	04	08	HORS COMPÉTITION	20
02	PROGRAMME 2026	06	09	JEUNE PUBLIC	21
03	SANDIWARA & SEAN BAKER	09	10	CINÉASTES À LYON	26
04	JURY 2026	12	11	INVITÉS & CRÉATEURS	27
05	TABLE RONDE	14	12	LES PRIX	30
06	COMPÉTITION INTERNATIONALE	16	13	INFOS PRATIQUES	32
07	COMPÉTITION RÉGIONALE	19	14	PARTENAIRES	34

BIENVENUE.

LE COURT MÉTRAGE EST UN TERRAIN D'AUDACE. ET SOUVENT LE DÉBUT D'UNE HISTOIRE DE CINÉMA.

Avec Slough Motion, nous avons voulu créer à Lyon un festival ouvert, vivant et accessible, où le public vient avant tout découvrir des films, des univers et celles et ceux qui les imaginent.

Le court métrage occupe naturellement une place centrale dans cette aventure. Il est souvent le terrain des premières œuvres, des premières prises de risque et des premières rencontres avec un public. Derrière ces films se trouvent des cinéastes émergents, des talents que nous ne connaissons pas encore toujours, mais qui feront le cinéma de demain.

Notre envie est simple : faire découvrir leurs œuvres, leur donner de la visibilité et créer autour d'elles de vraies rencontres. Avec le public, avec d'autres professionnels, avec d'autres artistes et avec une ville qui possède une histoire si particulière avec le cinéma.

Nous savons qu'un festival ne construit pas une carrière à lui seul. Mais nous aimerions que Slough Motion puisse, année après année, devenir un tremplin, un point de rencontre et un coup de projecteur supplémentaire pour les cinéastes que nous accueillons.

Cette première édition marque le début de cette aventure. Nous espérons qu'elle permettra de découvrir des films, de rencontrer de nouveaux talents et, surtout, qu'elle donnera envie de continuer à les suivre bien après le festival.

Je vous souhaite à toutes et à tous un très beau Slough Motion Film Festival 2026.

BAPTISTE BRUN

Fondateur & directeur

LES IMAGES PASSENT.
LES IDÉES CIRCULENT.
LES TRAJECTOIRES SE CROISENT.



L'AVENTURE COMMENCE ICI

www.palladiumboots.fr

CINQ JOURS À LYON

OPENING + A NEW MOMENT OF HAPPINESS
+ SANDIWARA

Le programme essentiel UGC ASTORIA · WITH LA MOSTRA

PROGRAMME & BILLETS →

MAR.

22 SEPT.

19 H

OUVERTURE + SANDIWARA

UGC Astoria

7 €

21 H

GALA D'OUVERTURE

NV Gallery

PRIVÉ

MER.

23 SEPT.

10 H 30

TABLE RONDE

Globe & Cecil

GRATUIT

15 H / 16 H

JEUNE PUBLIC · GOÛTER + PROJECTION

UGC Confluence

GRATUIT

19 H

COMPÉTITION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

UGC Confluence

7 €

19 H

SOIRÉE AIR FRANCE

Fort Saint-Laurent

PRIVÉ

JEU.

24 SEPT.

19 H

COMPÉTITION INTERNATIONALE 01

UGC Part-Dieu

7 €

VEN.

25 SEPT.

19 H

COMPÉTITION INTERNATIONALE 02

UGC Part-Dieu

7 €

21 H

SHOWCASE / SOIRÉE

Radisson Blu Lyon

INVITATION

SAM.

26 SEPT.

10 H 30

COMPÉTITION INTERNATIONALE 03

UGC Confluence

7 €

15 H 30

HORS COMPÉTITION

UGC Confluence

7 €

19 H

CLÔTURE + PALMARÈS

UGC Astoria

7 €

21 H

GALA DE CLÔTURE

NV Gallery

PRIVÉ

SLOUGH MOTION

FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE



BFM
LYON

LA CHAÎNE DE VOTRE QUOTIDIEN

DISPONIBLE SUR LES BOX, L'APPLICATION BFM, SITE ET MOLOTOV TV

TNT 30

bouygues 315
TELECOM

SFR 38/281

orange™ 341

free 328

molotov.tv

et sur l'application **BFM**

comment regarder
la chaîne



GOLDEN CLASS

TRANSPORTS PRIVÉS
ET SERVICES

VOTRE PARTENAIRE MOBILITÉ POUR PARTICULIER ET PROFESSIONNELS

TRANSPORTS PRIVÉS

GOLDEN CLASS répond à toutes vos demandes de transport en Berline et van. Transfert depuis/vers Aéroport, Gare, Station de Ski, Côte d'Azur, Long Courrier.

DISPONIBILITÉ

GOLDEN CLASS dispose d'un centre d'appel disponible 24h/24 7J/7. Nous sommes également accessible via Whatsapp et mail.

BUS DE TOURISME

Pour les groupes plus nombreux, opter pour nos bus de tourisme

TARIF FIXE

Nos prestations sont à tarifs fixes. Pas de surprise !

MISE À DISPOSITION

Mise à disposition d'un ou plusieurs véhicules avec chauffeurs pour vos événements ; séminaire, mariage, soirée privée...

PROFESSIONNALISME

Nos chauffeurs sont sélectionnés par notre équipe recrutement, professionnels et régulièrement audités.



+33 (0)6.65.18.14.21

[GOLDENCLASSTRANSPORT.COM](https://www.goldenclasstransport.com)

CONTACT@GOLDENCLASSTRANSPORT.COM





BEFORE SANDIWARA · A NEW MOMENT OF HAPPINESS · 18 MIN · IN COLLABORATION WITH LA MOSTRA



THE SINGER · THE CRITIC · THE HAWKER · THE VLOGGER · THE WAITRESS

À Penang, Sean Baker filme la ville comme un personnage à part entière. Michelle Yeoh traverse cinq identités dans un autoportrait kaléidoscopique, entre rue, cuisine, culture et représentation.

10 MIN 51 · MALAISIE / ÉTATS-UNIS · 2026 · TOURNÉ ENTIÈREMENT À L'IPHONE

PARRAIN 2026

SEAN BAKER

RÉALISATEUR · SCÉNARISTE · PRODUCTEUR

PALMARÈS



ANORA · PALME D'OR 2024 · 5 OSCARS

CANNES · ACADEMIE DES OSCARS



Sean Baker s'est imposé comme l'une des voix essentielles du cinéma indépendant américain contemporain. De TANGERINE à THE FLORIDA PROJECT, en passant par RED ROCKET et ANORA, il filme les marges, les villes et les trajectoires humaines avec liberté, empathie et un regard aigu sur le réel.

Parrain de Slough Motion 2026, il accompagne cette première édition à travers un message vidéo adressé au public. Son soutien fait écho à l'ambition du festival : défendre les nouvelles voix, faire circuler les œuvres et offrir au court métrage un espace de rencontre à la hauteur de son audace.

Cette année, SANDIWARA, son dernier film, ouvre le festival.

MESSAGE VIDÉO

Quelques mots adressés au public du festival pour ouvrir cette édition 2026.



UN FILM REPÈRE

ANORA

BEAUVALLON  COLLECTION

VILLA FLORENTINE

LYON

EST. 1993 • HÔTEL & SPA



Bienvenue à la Villa Florentine

Une demeure d'exception sur les hauteurs historiques de Lyon.

Relais & Châteaux 5 étoiles dominant la ville depuis la colline de Fourvière.

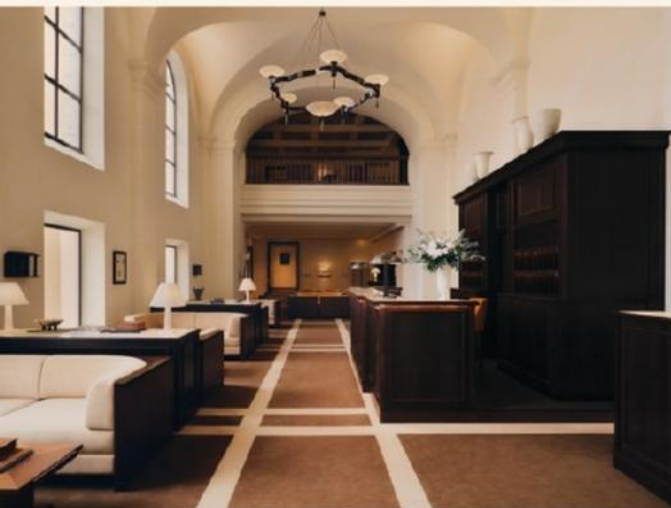
Ancien couvent du XVII^e siècle devenu maison confidentielle, la Villa Florentine conjugue héritage monacal et élégance italienne dans un décor raffiné ouvert sur des vues panoramiques sur Lyon.

Entre son spa inspiré des bains florentins, ses restaurants gastronomique et bistronomique, son bar discret et ses jardins suspendus, chaque instant invite au calme, à la contemplation et à l'art de vivre.

Adresse emblématique de chambres et suites au charme feutré, la Villa Florentine offre une parenthèse hors du temps, pensée comme un refuge au-dessus de l'agitation urbaine.

Matières naturelles, volumes apaisants, terrasses baignées de lumière et atmosphère intimiste composent une expérience unique, dédiée au bien-être, à la gastronomie et à l'élégance lyonnaise.


RELAIS &
CHATEAUX



LE JURY 2026

Quatre regards, quatre sensibilités, une même exigence : défendre les films et faire émerger un palmarès.

JURY
2026

CINÉMA
TALENTS
ÉMOTIONS
DEMAIN



SARAH STERN

PRESIDENTE DU JURY · FRANCE

Connue du grand public pour son rôle emblématique de **Stéphanie Tuche** dans la saga **LES TUCHE**, Sarah Stern est aussi scénariste et réalisatrice. Elle a tenu le premier rôle de **LES GOÛTS ET LES COULEURS** et joue dans **BARON NOIR**.



LISA VICARI

MEMBRE DU JURY · ALLEMAGNE

Actrice allemande révélée dans le monde entier par **DARK**, Lisa Vicari incarne Martha Nielsen. Elle tient aussi le rôle principal d'**ISI & OSSI** et s'est illustrée dans **LUNA / RUNAWAY**.



NATE MANN

MEMBRE DU JURY · ETATS-UNIS

Acteur américain formé à la Juilliard School, Nate Mann s'impose dans **MASTERS OF THE AIR** dans le rôle de Robert Rosenthal. Il apparaît également dans **LICORICE PIZZA**.



RUDY MILSTEIN

MEMBRE DU JURY · FRANCE

Acteur, auteur et réalisateur, Rudy Milstein signe **JE NE SUIS PAS UN HEROS**, avec Vincent Dedienne, Géraldine Nakache et Clémence Poésy. Son cinéma mêle comédie, écriture et observation sociale.



Plus qu'un foulard.
Une histoire,
une tradition,
un héritage français ...
Depuis 85 ans

MALFROY

MAISON FONDÉE EN 1939

Boutique d'usine

Du lundi au vendredi

de 9h30 à 17h

153 route de

Vourles,

St-Genis-Laval

shop.malfroy.com

IMAGE, MOVEMENT, CREATION.

From image to movement: building a distinctive visual universe.

Four perspectives on visual creation, movement, content creation and identity.



AGATHE CLÉMENT

VISUAL ARTIST & CREATIVE DIRECTOR



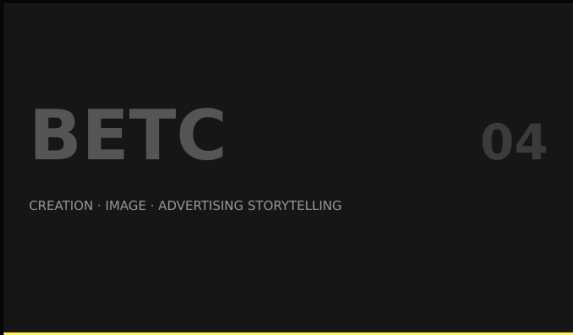
MATHIEU FORGET

MOVEMENT ARTIST & CREATIVE DIRECTOR



JULIE TUZET

MODEL, SINGER & CONTENT CREATOR



EMMANUELLE MALIAKAS

ART DIRECTOR · BETC



ceetadel

Éntourage NOUVEAU MONDE MONET ALLMATIK• smartfire. conversationnel SoCoTy Starfox

BRAINS **ON** BUSINESS **UP**

Ceetadel, groupe d'agences de conseil en marketing et technologie, réunit un collectif de 250 talents et +200 agents IA qui avancent ensemble avec une seule boussole : réussir avec leurs clients, pas à côté d'eux.

PARIS - LYON - MARSEILLE - BORDEAUX - NANTES

COMPÉTITION INTERNATIONALE 01

JEUDI 24 SEPT. • 19 H • UGC PART-DIEU • 80 MIN • 5 FILMS



THE CORKSCREW

Torfinn Iversen • Norvège • 18 min

À 12 ans, Lucas doit choisir entre protéger un ami et révéler un secret.



CANDY BAR

Nash Edgerton • Australie • 6 min

Dans une file d'attente, une fillette doute soudain que l'homme près d'elle soit vraiment son père.



LE GOÛT DE TES ÉCAILLES

Rafaël Beauchamp • Canada (Québec) • 17 min

Julien découvre la réalité de l'usine de poisson familiale lorsqu'un poisson blessé bouleverse son monde.



BUTCHER'S STAIN

Meyer Levinson-Blount • Israël • 26 min

Accusé de vol, Samir, boucher palestinien dans un supermarché israélien, doit prouver son innocence.



SOUND OF THE SOMME

Michaël Vermaercke • Belgique • 13 min

En 1916, un jeune joueur de cornemuse refuse de rester en retrait de la bataille.

COMPÉTITION INTERNATIONALE 02

VENDREDI 25 SEPT. • 19 H • UGC PART-DIEU • 79 MIN • 5 FILMS



WE WERE HERE

Pranav Bhasin • Inde • 11 min

Trois retraités dépassés par les machines décident de reprendre les tâches que les appareils accomplissent à leur place.



VULTURES

Dian Weys • Afrique du Sud / France • 15 min

Après un accident absurde, un dépanneur défend son territoire avec acharnement et la situation dégénère.



LA MAÎTRESSE EN MAILLOT DE BAIN

Fabienne Galula • France • 13 min

À la veille de sa retraite, une directrice de maternelle adorée craque après une confrontation avec une mère.



HYENA

Altay Ulan Yang • États-Unis / Chine • 21 min

Enfermés dans un château avant un examen crucial, des étudiants voient la tempête libérer peur et folie.



THE LIARS

Eduardo Braun Costa • Argentine / Brésil / France • 19 min

Deux frères cherchent un inconnu pour jouer leur père avant que leur mensonge ne cède.

COMPÉTITION INTERNATIONALE 03

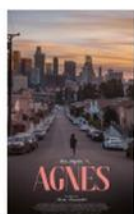
SAMEDI 26 SEPT. • 10 H 30 • UGC CONFLUENCE • 79 MIN • 5 FILMS



LA DETTE JOYEUSE

Virginie Voisin • France • 12 min

Prise dans un cycle d'emprunts à répétition, une femme désespérée commet l'erreur de trop.



AGNÈS

Nora Arnezeder • France • 15 min

Agnès découvre un pouvoir extraordinaire, mais sauver ceux qu'elle aime pourrait les mettre en danger.



BRANCARD

Thibault Fauconnet • France • 17 min

Un brancardier rêvant de médecine voit ses certitudes bousculées par sa rencontre avec un médecin africain.



LIVING WITH A VISIONARY

Stephen P. Neary • États-Unis • 15 min

Après cinquante ans de mariage, John voit son monde basculer lorsque sa femme affirme avoir des pouvoirs psychiques.



COYOTES

Said Zaghera • France / Palestine / Jordanie / Royaume-Uni • 20 min

De nuit, une médecin palestinienne affronte une menace et son trajet vers sa destination vire au cauchemar.

Auvergne-Rhône-Alpes

MER. 23 SEPT. · 19 H · UGC CONFLUENCE · 4 FILMS · 7 €



MARIANA, THE SIDEKICK

Geo Doba · Roumanie / France · 11 min

Une production lyonnaise sélectionnée en compétition régionale.



ENTER PARADISE

Victor Trifileff · France · 25 min

Lucky tente de guider son unité hors d'un territoire devenu imprévisible.



LE JOUR DES ADULTES

David Capsir · France · 22 min

Une comédie sur le passage à l'âge adulte et la perte de l'innocence.



MOLLO MOLLO

Maxime Rebe & Jules Aubert · France · 12 min

Une randonnée entre amis tourne en boucle et fait dérailler la promenade.

SÉLECTION OFFICIELLE

HORS COMPÉTITION

SAMEDI 26 SEPT. • 15 H 30 • UGC CONFLUENCE • 5 FILMS • 7 €



THE LONE WOLF

Filipe Melo • Portugal • 23 min

Un film invité libre de toute compétition, présenté dans la sélection hors compétition.



EVERYBODY DIES... SOMETIMES

Charlotte Hamblin • Royaume-Uni • 8 min

Une comédie noire sur la peur de mourir et la difficulté de vivre.



THE PRESENT

Farah Nabulsi • Palestine • 24 min

Un père et son fils affrontent les obstacles d'un trajet pourtant ordinaire.



FAUVE

Jérémy Comte • Canada (Québec) • 16 min

Deux garçons jouent dans une mine à ciel ouvert. Le jeu bascule.



LAST CALL

Harry Holland • Royaume-Uni • 19 min

Une rencontre suspendue, présentée hors compétition à Lyon.

RÉSERVER LA SÉANCE →

CINEMA TO GROW WITH.

For ages 3-6, a first cinema experience with Benshi: four short films to discover cinema gently, be amazed and share a family moment.

SNACK 3:00 PM · SCREENING 4:00 PM · UGC CONFLUENCE · WITH BENSHI

01 THE LAST DAY OF AUTUMN

Marjolaine Perreten · 8 min

02 WHY DO TREES LOSE THEIR LEAVES IN THE AUTUMN?

Pascale Hecquet · 8 min

03 THE GRUFF-VOICED TREE

Anaïs Sorrentino · 6 min

04 PIG WEATHER

Emmanuelle Gorgiard · 9 min

FREE · BOOKING REQUIRED

Le cinéma qui fait grandir

1€/MOIS
PENDANT 2 MOIS

AVEC LE CODE

BENSHISLOUGHMOTION



BENVENUTO A CARMELO

Trattoria autentica e cucina familiare

ROCOO IS
THE NEW COOL



@bigmammagroup

LA TAGLIA NON CONTA.
CONTA SOLO IL CUORE
(QUELLO DELLA BURRATA)

**7, RUE NEUVE 69001 LYON
OUVERT TOUS LES JOURS**

Pour réserver une table c'est par ici
ou sur notre site bigmammagroup.com/fr/trattorias/carmelo





MAPIÈCE

MAISONS D'HÔTES POUR ENTREPRISES

VOS ÉVÉNEMENTS PROFESSIONNELS



JACOBIENS



BELLECOUR



COLORIAJ



BEAUJOLAIS



FONTANIÈRES



GALERIE MASUREL

Un concept unique, des lieux d'exception à Lyon et dans le Beaujolais.
Des cadres parfaits pour tous les projets événementiels : séminaire, show-room,
tournage, ComEx et CoDir, soirée festive, séminaire, projection privée,
conférence de presse, afterwork ...

MAPIÈCE transforme chaque événement en une expérience exclusive.

+33 (0)4 72 41 79 88
monprojet@mapiece.fr

www.mapiece.fr

FEVER-TREE

MIX with  the BEST

PUR *ou en*
COCKTAIL,
une question de goût



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

LES CINÉASTES À LYON.

Les équipes viennent accompagner leurs films, rencontrer le public et prolonger les séances.

COMPÉTITION INTERNATIONALE 01

Rafaël Beauchamp	Le Goût de tes écailles · réalisateur
Meyer Levinson-Blount	Butcher's Stain · réalisateur
Elena Reynaert	Sound of the Somme · productrice

COMPÉTITION INTERNATIONALE 02

Dian Weys	Vultures · réalisateur
Eduardo Braun Costa	The Liars · réalisateur
Fabienne Galula	La Maîtresse en maillot de bain · réalisatrice
Supavitra Baabul Bhasin	We Were Here · équipe du film
Anaïs Bertrand	équipe du film

COMPÉTITION INTERNATIONALE 03

Virginie Voisin	La Dette joyeuse · réalisatrice
Thibault Fauconnet	Brancard · réalisateur
Marie Ferrer	équipe du film

COMPÉTITION RÉGIONALE

Geo Doba	Mariana, The Sidekick · réalisateur
Victor Trifilieff	Enter Paradise · réalisateur
David Capsir	Le Jour des adultes · réalisateur
Maxime Rebe & Jules Aubert	Mollo Mollo · réalisateurs

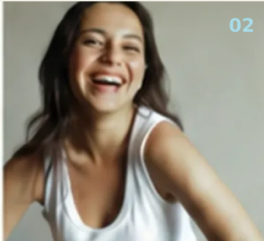
CREATORS

GUESTS

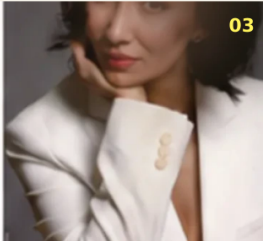
Cinema, image-making and digital creation come together in Lyon, with film talents, Lyon-based creators and the Share Bien community.



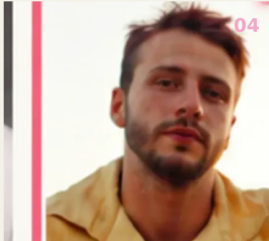
ENORA HOPE



ÉLISE COUMAU



CÉLINE TRAN



MAXENCE LAPÉR



JULIE TUZET



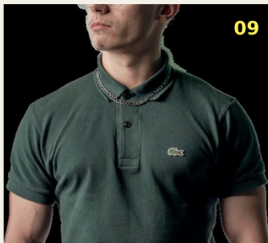
CAROLANE



MATHILDE IN LYO



BENGIB



SKD PRODUCTION



VICTORINE FILLE



EIIXIO

SHOUKA

TORRÉFACTEUR D'ALTITUDE

CHAMONIX-MONT-BLANC



BOUTIQUE LYON 2

1 rue de l'ancienne Préfecture
69002 Lyon

BOUTIQUE LYON 6

60 cours Franklin Roosevelt
69006 Lyon



VILLA MAÏA

- LYON -



TOUTES LES HISTOIRES COMMENCENT ICI...

34 CHAMBRES & SUITES | THERMES À LA ROMAINE | BAR | SALLE DE RÉUNION
8, rue du Professeur Pierre Marion - 69005 LYON - Tél. 04 78 16 01 01 - contact@villa-maia.fr

WWW.VILLA-MAIA.COM


THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD®

LES PRIX.

LE REGARD DU JURY. ET CELUI DU PUBLIC.

01

GRAND PRIX SLOUGH MOTION

PRIX DU JURY

Le prix principal de la compétition internationale.

02

PRIX DE LA MEILLEURE RÉALISATION

PRIX DU JURY

Attribué à une mise en scène particulièrement accomplie.

03

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO

PRIX DU JURY

Attribué pour la force et la singularité de l'écriture.

04

GRAND PRIX COMPÉTITION RÉGIONALE

COMPÉTITION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La distinction principale de la sélection régionale.

05

PRIX DU PUBLIC

VOTE DES SPECTATEURS

Décerné à partir du vote du public après la séance concernée.

media
fill up

media
fill up



VOTRE PUB ICI - 04 72 820 800

PRIX 50,93 €
VOLUME 26,96 LITRE

PRIX DU LITRE 1,889 €

TOMAR

LIVRAISON MINIMALE 5 LITRES

**Chez Fill Up Média aussi
on adore les films courts.**

#10secondespourconvaincre

fillupmedia.fr

LE FESTIVAL DANS LA VILLE.

UGC ASTORIA

Ouverture & clôture

31 cours Vitton • Lyon 6e

[OUVRIR DANS MAPS →](#)

UGC CONFLUENCE

Jeune public • régionale • int. 3 • hors compétition

7 rue Paul Montrochet • Lyon 2e

[OUVRIR DANS MAPS →](#)

UGC PART-DIEU

Internationales 1 & 2

Westfield La Part-Dieu • niveau 3 • Lyon 3e

[OUVRIR DANS MAPS →](#)

GLOBE & CECIL

Table ronde

21 rue Gasparin • Lyon 2e

[OUVRIR DANS MAPS →](#)

NV GALLERY

Galas d'ouverture & de clôture

9 rue Grolée • Lyon 2e

[OUVRIR DANS MAPS →](#)

Programme, billetterie et informations actualisées :
sloughmotion.com • info@sloughmotion.com

[PROGRAMME & BILLETS →](#)



MUSÉE CINÉMA & MINIATURE

UN MUSÉE UNIQUE, DEUX COLLECTIONS

DÉCOUVREZ

LES COULISSES DU CINÉMA
ET LES MINIATURES D'ART

BÂTIMENT

CLASSÉ À L'UNESCO

+1 000

OBJETS ORIGINAUX

2 500m²

D'EXPOSITION



Lundi - Vendredi : 10h - 18h30
Week-End & Vacances : 10h - 19h00
www.museeminiatureetcinema.fr
60 rue Saint Jean, 69005 Lyon



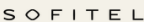
PARTNERS 2026

THEY SUPPORT US

MAIN PARTNERS



PARTNERS





Street & Social Media Company

Premier média digital urbain et éditeur de contenus de référence sur le web et les réseaux sociaux



Une programmation éditoriale inspirante, engagée et responsable sur plus de 3 500 écrans DOOH, le web et les réseaux sociaux. Plus de 25 millions de personnes découvrent les stories de talents, influenceurs et éditeurs partenaires.

www.phenixgroupe.com

**SLOUGH
MOTION**

NOS STUDIOS
INTÉGRÉS

TOPITO

 **être
étudiant**

 **LES
PETITS
FRENCHIES**

**PHENIX
STORIES**

**!! DANS LA
VOITURE C'EST
RADIO SCOOP
OU RIEN...
[ET C'EST PARFAIT
COMME ÇA]. !!**

LOUANE

Lyon



LA RADIO DE LYON
— 92 FM —

**RADIO SCOOP
S'ÉCOUTE PARTOUT :**



DERRIÈRE SLOUGH MOTION.

Baptiste Brun

Fondateur & directeur

Line Vincent

Directrice artistique

Sacha Saby

Relations cinéastes

Julia Tarquois

Protocole & invités

Chloé Millet

Bénévoles & logistique

Kenza Raissi

Community Manager

Clément Aséglio

Technique & projections

MAGAZINE OFFICIEL 2026

Direction éditoriale : Slough Motion · Direction artistique : Line Vincent · Production : Slough Motion SARL, SANDIWARA : © self-portrait Residency.
Lisa Vicari : photo Jakob Fliedner. Autres visuels films et portraits : ayants droit et crédits respectifs.



PATRICK FONT



PATRICK FONT

PARTENAIRE

SLOUGH MOTION 2026

SLOUGH MOTION

RÉVÉLER
LES TALENTS.

FAIRE CIRCULER
LES REGARDS.

PROVOQUER DES
RENCONTRES.

LE FUTUR DU CINÉMA
EN QUELQUES MINUTES.

22 - 26 SEPTEMBRE 2026 · LYON →

PRÈS DE 1 000 DESTINATIONS
POUR ÉLARGIR VOS HORIZONS*



MEMBRE DE
L'ALLIANCE
SKYTEAM

*Avec KLM et nos partenaires SkyTeam.

POUR CONTINUER À VOYAGER DEMAIN, REPENSONS
DÈS MAINTENANT NOTRE FAÇON DE NOUS DÉPLACER. **ACT**

Carburant plus durable, nouveaux avions moins polluants, éco-pilotage
sur tous nos vols, retrouvez tous nos engagements sur airfranceact.airfrance.com

AIRFRANCE 
S'ENVOLER EN TOUTE ÉLÉGANCE